Nepodnošljiva lakoća bitisanja

FSU STUDENTSKA GALERIJA

Aleksej Vesnjeveckij

Impresum

Nepodnošljiva lakoća bitisanja

Urednik
Aleksej Vesnjeveckij

Kustosi izložbe:
Milica Pejković
Dimitrije Zdravković
Biljana Cvetković

Izdavač
Univerzitet Privredna akademija u Novom Sadu, Fakultet savremenih umetnosti u Beogradu

www.fsu.edu.rs

Biblioteka: CNIR

Lektura
LINKgroup

Štampa
Štamparija „Akademija“, Beograd

Tiraž
50 komada

Godina izdanja
2026

ISBN-978-86-81775-71-6

„Nepodnošljiva lakoća bitisanja“

Ova izložba predstavlja paradu groteske koja nas prati svaki dan, na svakom koraku našeg odrastanja. Od malih nogu do sedih dlaka, bez obzira koliko obraćamo pažnju na to. Negde na granici između dečije ilustracije i prikaza scena iz noćnih mora, umetnik pravi veštu sintezu nečega skroz trećeg. Nečega što može da odbije i uznemiri isto koliko i da umiri i nasmeje.

Jake crvene, otrovne zelene i prazno plave boje stvaraju privid poslednjih sekundi života, kada se sva sećanja pronose pred očima i među njima isplivaju baš ona koja smo ceo život potiskivali u najtmurnije kutove uma.

Nepodnošljivo je lak ovaj život koji nas muči i zabavlja koliko mu bude dozvoljeno. Na nama je da li ćemo se uputiti u trku za povorkom cirkusa ili ćemo ostati po strani u lepljivim barama očaja.

Dance macabre. Akril na platnu 65x55cm

Hidrocephalus akril na drvu 35x35

We’re finally married Gvaš na platnu 20x20cm

Kris 1 Gvas na platnu 24x18cm

Kris 2 Gvas na platnu 24x18cm

Skopec (deo diptiha) akril na lepenci 100x70cm

Skopec 2 (Deo diptiha) akril na lepenci 100x70cm

face of death. akril na drvu 44x44cm

Haljina akvarel na papiru 20x15cm

Post-mortem akril na drvu 30x48cm

Pilici. akril na lepenci 100x70cm

Deca Akvarel na papiru 110x80cm

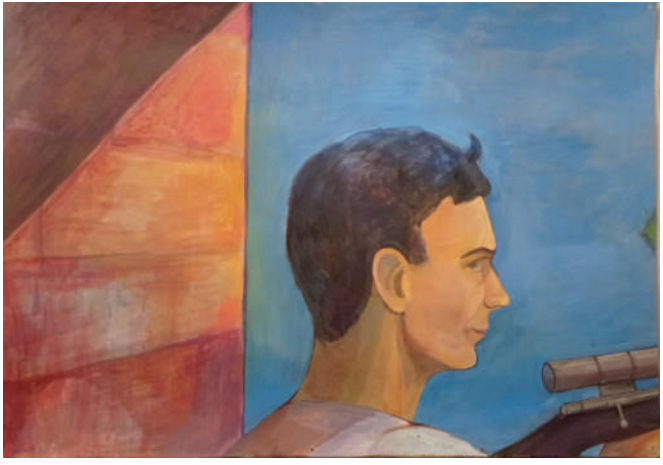
Deniel Akril na platnu 30x30cm

Peeping Tom akril na platnu 30x30cm

Ona. Gvaš na kartonu (deo diptiha) 29x21

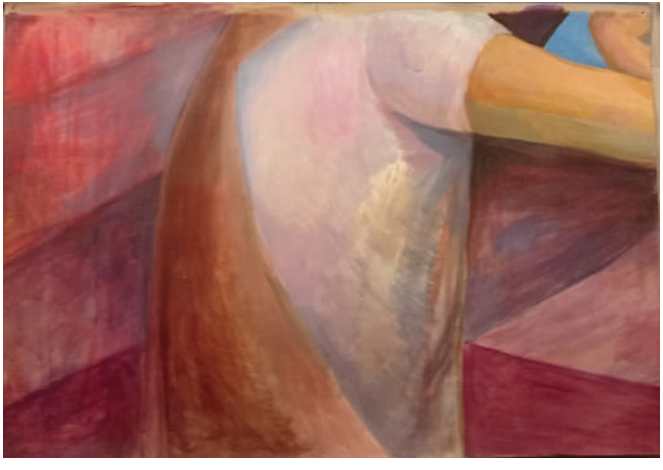
On. Gvaš na kartonu (deo diptiha) 29x21cm

Majka Gvaš na kartonu 30x21cm

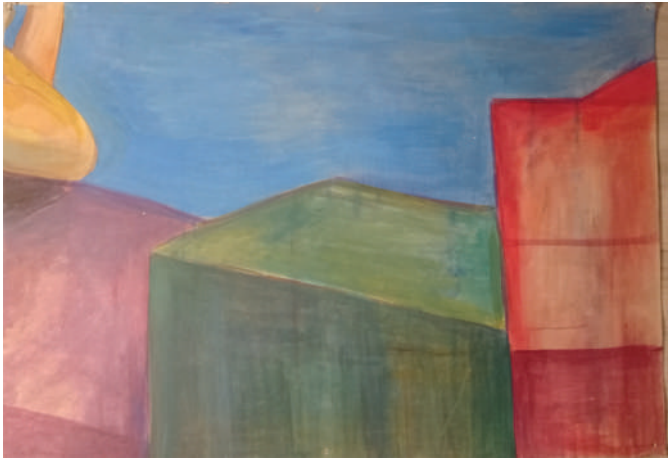


Li osvald deo kvadriptiha 1 akril na lepenci 100x70cm

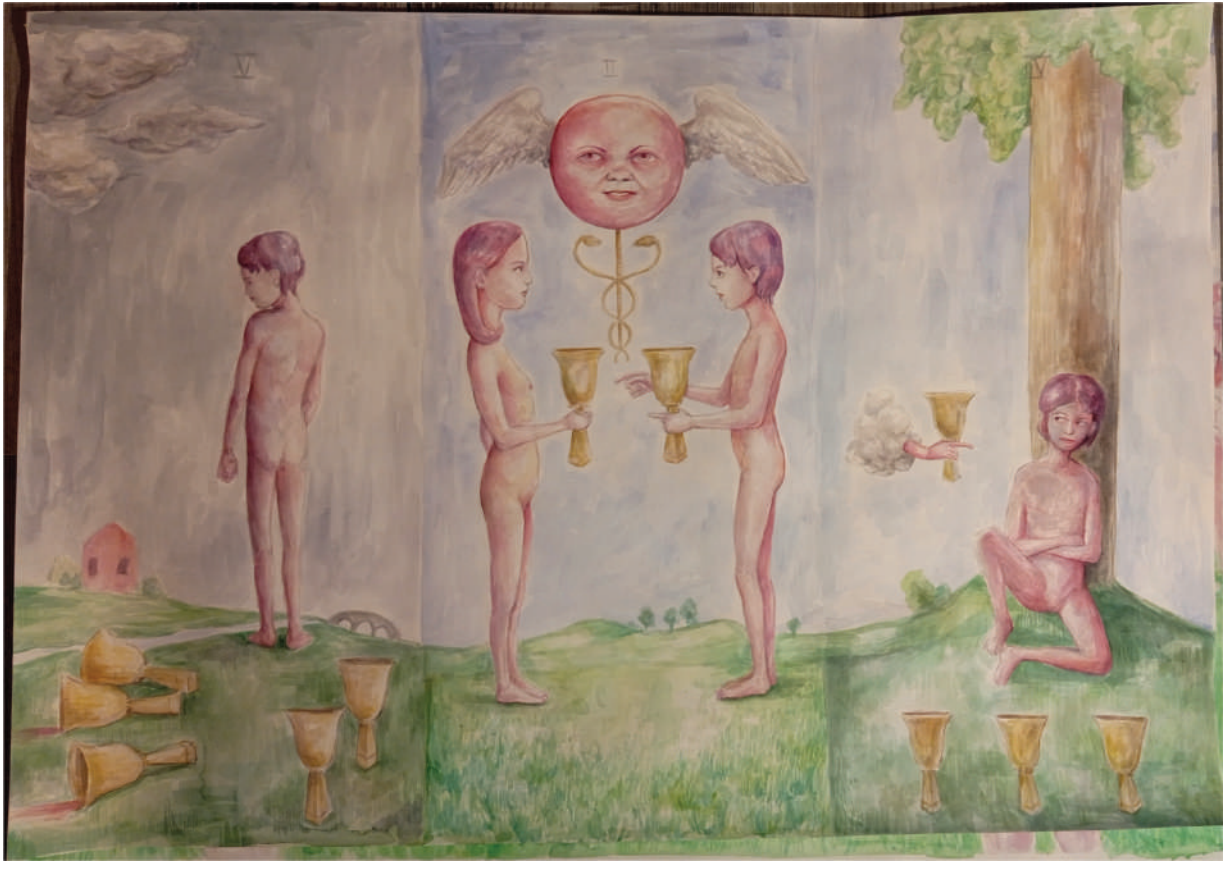
Li osvald deo kvadriptiha 2 akril na lepenci 100x70cm



Li osvald (deo kvadriptiha) 4 akril na lepenci 100x70cm



Li osvald deo kvadriptiha 3 akril na lepenci 100x70cm



Pehari akvarel na papiru 110x80cm

Biografija autora

Aleksej Vesnjeveckij rođen je 2003. godine u Odesi, u Ukrajini. Doselio se na teritoriju Balkana 2014. godine, a u Srbiju 2016. godine. Student je četvrte godine slikarstva na FSU u Beogradu, a završio je Srednju umetničku školu „Bogdan Šuput" u Novom Sadu, na smeru likovni tehničar.

Godine 2022. učestvovao je na izložbi „Crteži putuju vremenom", a 2024. godine na izložbi „Anatomija fantastike" u galeriji FSU.