



РЕПУБЛИКА СРБИЈА
КОМИСИЈА ЗА АКРЕДИТАЦИЈУ И
ПРОВЕРУ КВАЛИТЕТА
Број: 612-00-00428/2015-06
12.02.2016. године
Београд

У В Е Р Е Њ Е
О АКРЕДИТАЦИЈИ СТУДИЈСКОГ ПРОГРАМА

УНИВЕРЗИТЕТ УНИОН-ФАКУЛТЕТ СЦЕНСКИХ И ПРИМЕЊЕНИХ УМЕТНОСТИ „АКАДЕМИЈА ЛЕПИХ УМЕТНОСТИ“ са седиштем у Светозара Милетића 12, БЕОГРАД, ПИБ: 101760497, Матични број: 17146173, испунио је стандарде прописане Правилником о стандардима и поступку за акредитацију високошколских установа и студијских програма („Службени гласник РС“ број 106/06, 112/08, 70/11, 101/12-I-25, 101/12-I-26, 13/14), за акредитацију студијског програма **МАС - ДРАМСКЕ УМЕТНОСТИ-ГЛУМА** у оквиру уметничког поља и то за 10 студената у седишту.

Ово уверење издаје се на основу члана 16. став 5. тачка 1) Закона о високом образовању („Службени гласник РС“ број 76/05, 100/07, 97/08, 44/10, 93/12, 99/14, 45/15, 68/15).

Достављено:
- високошколској установи
- архиви КАПК

ПРЕДСЕДНИК
Проф. др Темал Долићанин



РЕПУБЛИКА СРБИЈА
КОМИСИЈА ЗА АКРЕДИТАЦИЈУ И
ПРОВЕРУ КВАЛИТЕТА
Број: 612-00-00428/2015-06
12.02.2016. године
Београд

На основу члана 14. став 1. тачка 7) и члана 16. Закона о високом образовању („Службени гласник РС” број 76/05, 100/07, 97/08, 44/10, 93/12, 99/14, 45/15, 68/15) и члана 10. Правилника о стандардима и поступку за акредитацију високошколских установа и студијских програма („Службени гласник РС” број 106/06, 112/08, 70/11, 101/12-I-25, 101/12-I-26, 13/14), Комисија за акредитацију и проверу квалитета, на седници одржаној 12.02.2016. године, донела је

ОДЛУКУ

о акредитацији студијског програма

Утврђује се да **УНИВЕРЗИТЕТ УНИОН-ФАКУЛТЕТ СЦЕНСКИХ И ПРИМЕЊЕНИХ УМЕТНОСТИ „АКАДЕМИЈА ЛЕПИХ УМЕТНОСТИ“** са седиштем у Светозара Милетића 12, БЕОГРАД, ПИБ: 101760497, Матични број: 17146173, испуњава прописане стандарде за акредитацију студијског програма **МАС - ДРАМСКЕ УМЕТНОСТИ-ГЛУМА** у оквиру уметничког поља и то за 10 студената у седишту.

О утврђеној акредитацији из става 1. ове одлуке Комисија за акредитацију и проверу квалитета издаје Уверење.

Образложење

Високошколска установа **УНИВЕРЗИТЕТ УНИОН-ФАКУЛТЕТ СЦЕНСКИХ И ПРИМЕЊЕНИХ УМЕТНОСТИ „АКАДЕМИЈА ЛЕПИХ УМЕТНОСТИ“** са седиштем у Светозара Милетића 12, БЕОГРАД, је дана 30.03.2015. године поднела захтев за акредитацију студијског програма **МАС - ДРАМСКЕ УМЕТНОСТИ-ГЛУМА** у оквиру уметничког поља под бројем 612-00-00428/2015-06.

Уз захтев за акредитацију, достављена је документација, која је прописана чланом 4. Правилника о стандардима и поступку за акредитацију високошколских установа и студијских програма („Службени гласник РС” број 106/06, 112/08, 70/11, 101/12-I-25, 101/12-I-26, 13/14).

На основу чл. 6. и 7. Правилника о стандардима и поступку за акредитацију високошколских установа и студијских програма, Комисија за акредитацију и проверу

квалитета, образовала је поткомисију ради утврђивања чињеница од значаја за доношење одлуке о захтеву за акредитацију и одредила рецензенте.

Извештај рецензентата, о извршеној анализи достављене документације са оценом, извештај поткомисије, који садржи и оцену, сачињен након спроведеног непосредног увида у рад високошколске установе **УНИВЕРЗИТЕТ УНИОН-ФАКУЛТЕТ СЦЕНСКИХ И ПРИМЕЊЕНИХ УМЕТНОСТИ „АКАДЕМИЈА ЛЕПИХ УМЕТНОСТИ“** и предлог одлуке, достављени су Комисији за акредитацију и проверу квалитета.

Студијски програм Мастер академске студије Драмске уметности-глума припада образовном пољу уметности у складу са Законом и листом области коју је утврдио Национални савет. Назив дипломе која се наводи у пријави за акредитацију је Дипломирани драмски и аудио- визуелни уметник мастер- глумац **што није је у складу са листом звања коју је утврдио Национални савет.**

Налаже се Факултету да у документацији исправи назив дипломе у складу са листом звања коју је утврдио Национални савет - Мастер драмски и аудио визуелни уметник (Маст. драм. и аудиовиз. уметн). Налаже се Факултету да у целокупној документацији исправи назив Дипломске академске студије у Мастер академске студије.

Студијски програм садржи све елементе предвиђене законом и има број ЕСПБ предвиђен за студијски програм који траје 2 године (120 бодова). Студијски програм се реализује на српском језику. Планирани број студената који ће се уписати на овај студијски програм је 10 студената.

Студијски програм обезбеђује стицање компетенција за препознатљиву и јасну професију и занимање и практичну примењивост у области драмске и аудио-визуелне уметности.

Сврха студијског програма јасно је формулисана и у складу је са основним задацима и циљевима установе.

Студијски програм има прецизно дефинисане циљеве који су усклађени са задацима саме установе и подразумевају стицање компетенција и овладавање вештинама.

Опште и специфичне компетенције су прецизно дефинисане и у складу су са структуром и садржајем студијског програма. Прецизно су описане и усклађене су са исходима. Додатак дипломи је приложен и исправно попуњен, са малом грешком. У ставци 5.1 (приступ даљим студијама), стоји да студент има право уписа на једногодишње мастер студије, и 5.2 (подаци о намени стеченог знања) која се тиче другог модула - ликовне уметности, а не глуме. **Налаже се установи да ову грешку коригује.**

Структура курикулума обухвата, распоред предмета по семестрима, тип и статус предмета, број ЕСПБ бодова, име наставника, циљ курса са очекиваним исходима, знањима и компетенцијама, предуслове за похађање предмета, садржај предмета, препоручену литературу, методе извођења наставе, начин провере знања и оцењивања и друге податке.

Код већег броја уметничких и теоријско-уметничких предмета, литература уопште није наведена, већ је само остављено - према препоруци наставника. **Налаже се установи да допуни литературу у књигама предмета.**

У структури студијског програма различите групе предмета заступљене су према следећим процентима: 40% чине уметнички предмети, 43,33 % теоријско-уметнички предмети и 16.67 % друштвено-хуманистички предмети.

Број часова активне наставе је складу са стандардом. Већину часова чине предавања а изборност на нивоу студијског програма износи 12.50 % што је у складу са захтевима стандарда за поље уметности.

Студијским програмом предвиђен је Завршни рад што је у складу са стандардима. Приложене су издвојене табеле 5.2А (спецификација стручне праксе) и 5.2Б (спецификација завршног рада).

Студијски програм је целовит и свеобухватан и студентима нуди најновија уметничка и стручна сазнања. Конципиран је превасходно на предметима из области драмских и аудио визуелних уметности, чији садржаји традиционално предвиђају и подразумевају праћење савремених тенденција у тој области.

Студијски програм је усклађен са најмање три акредитована програма иностраних високошколских установа: Универзитет Brunel (West London), Колеџ Trinity (Даблин) и Универзитет Бирмингем.

На студијски програм уписује се до 10 студента годишње што је у складу са друштвеним потребама, расположивим могућностима установе и самом природом студијског програма.

Студенти полагањем испита стичу одређени број ЕСПБ бодова. Број ЕСПБ бодова је утврђен за сваки предмет према оптерећењу студента и према јединственој методологији. Успешност студената прати се континуирано током наставног процеса. Предвиђено је да студент стиче поене на предмету кроз рад у настави, испуњавањем предиспитних обавеза и полагањем испита.

Квалификације свих наставника одговарају нивоу њихових задужења и документоване су референцама и подацима доступним јавности. На уметничким предметима ангажовани су наставници са дугогодишњом уметничком праксом.

Укупан број наставника је довољан да покрије укупан број часова предавања на студијском програму. Укупан број ангажованих наставника на студијском програму је 14 (од тога 7 са 100% радног времена, 3 са мање од 100% радног времена, 3 наставника ангажована по уговору и 1 гостујући професор). Сви наставници имају приложену радну књижицу, односно уговор о раду и сагласност друге високошколске установе. Гостујући професори имају одлуку Сената о избору. Нико од наставника нема оптерећење веће од 12 часова недељно. Процент часова предавања који изводе наставници са 100% радног времена износи 71.20% што је у складу са стандардом за поље уметности. Просечно оптерећење наставника на студијском програму је 1,88 часа.

Величина група за предавања и вежбе је у складу са Допуном стандарда за акредитацију студијских програма у пољу уметности.

Настава на студијском програму изводи се у специјализованим просторијама које су својом опремом прилагођене захтевима образовног процеса. Сваком студенту је обезбеђен простор за реализацију наставе у складу са предвиђеним стандардима. Установа је обезбедила одговарајући радни простор за наставнике. Обезбеђена је потребна техничка опрема за извођење наставе. На институцији постоје довољни библиотечки ресурси за извођење студијског програма.

Провера квалитета студијског програма основних академских студија Глума спроводи се редовно и систематично путем самовредновања. Факултет је обезбедио учешће студената у процесу обезбеђења квалитета. Један студент се налазе на листи чланова Комисије за контролу квалитета.

Поткомисија на основу увида у документацију установе и извештаја рецензената, утврдила је да студијски програм испуњава стандарде у погледу квалитета, прописане Правилником о стандардима и поступку за акредитацију високошколских установа и студијских програма, предлаже Комисији да донесе решење о акредитацији.

Имајући у виду предлог поткомисије, заснован на испуњености стандарда за акредитацију студијског програма прописане Правилником о стандардима и поступку за акредитацију високошколских установа и студијских програма, одлучено је као у диспозитиву.

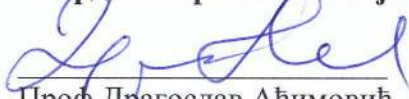
Комисија за акредитацију и проверу квалитета, утврдила је да високошколска установа **УНИВЕРЗИТЕТ УНИОН-ФАКУЛТЕТ СЦЕНСКИХ И ПРИМЕЊЕНИХ УМЕТНОСТИ "АКАДЕМИЈА ЛЕПИХ УМЕТНОСТИ"** за студијски програм **МАС - ДРАМСКЕ УМЕТНОСТИ-ГЛУМА** у оквиру уметничког поља испуњава стандард у погледу квалитета студијског програма прописане Правилником о стандардима и поступку за акредитацију високошколских установа и студијских програма.

Упутство о правном средству: Против ове одлуке може се изјавити жалба Националном савету за високо образовање у року од 30 дана од дана пријема.

Достављено:

- високошколској установи
- архиви КАПК

Координатор поткомисије:


Проф Драгослав Аћимовић

Члан поткомисије:


Проф Софија Пекић Quarrie


Проф. др Темал Долићанин