

**УНИВЕРЗИТЕТ ПРИВРЕДНА АКАДЕМИЈА У НОВОМ САДУ
ФАКУЛТЕТ САВРЕМЕНИХ УМЕТНОСТИ У БЕОГРАДУ**

FAKULTET SAVREMENIH UMETNOSTI

Broj 23-41/2025

Datum 14.03.2025.
BEOGRAD

СТРАТЕГИЈА ОБЕЗБЕЂЕЊА КВАЛИТЕТА

Београд, 2025.

На основу члана 27, тачка 5 Статута Факултета савремених уметности и Правилника о стандардима за самовредновање и оцењивање квалитета високошколских установа и студијских програма, Савет Факултета на предлог декана, на седници одржаној 14.03.2025. године усваја

СТРАТЕГИЈУ ОБЕЗБЕЂЕЊА КВАЛИТЕТА

УВОД

Стратегија обезбеђења квалитета Факултета савремених уметности (у даљем тексту: Факултет) представља основни документ из области обезбеђења квалитета. Служи као путоказ за управљање свим процесима Факултета, дефинише стратешка опредељења, приоритете и правце деловања у обезбеђењу квалитета високог образовања. Стратегија је усаглашена са стандардима квалитета и најбољом праксом у овој области.

Стратегија обезбеђења квалитета полази од развојних циљева друштва и мисије Факултета. Представља основу за израду акционих планова обезбеђења квалитета које треба испунити у дефинисаном периоду.

Стратегија обезбеђења квалитета се периодично преиспитује, допуњује и мења зависно од поступнутих резултата.

При дефинисању стратегије пошло се о законских оквира и то:

- **Закон о високом образовању;**
- **Правилник о стандардима за самовредновање и оцењивање квалитета високошколских установа и студијских програма;**
- **Правилник о стандардима и поступку за спољашњу проверу квалитета високошколских установа;**
- **Статут Факултета савремених уметности;**
- **Правилник о стандардима за самовредновање и оцењивање квалитета Факултета савремених уметности;**
- **Лисабонска конвенција о признавању квалификација/диплома у високом образовању (11.04.1997.) коју је Србија ратификовала 2003. године и**
- **Болоњска декларација (19.06.1999.) која је потписана 2003. године.**

Факултет савремених уметности је опредељен за развој високог образовања у пољу уметности и интердисциплинарним областима у складу са напред наведеним документима. У реализацији своје делатности остварује све неопходне услове ради:

- Непрекидног и систематског рада на унапређењу квалитета својих студијских програма, наставе, истраживања, уџбеника и литературе, опреме, ненаставне подршке, процеса управљања, као и вредновања наставе од стране студената;
- Развијања и промовисања организационе културе квалитета којом се гарантује и осигурава систем квалитета рада;

- Примене стандарда и поступака обезбеђења квалитета које утврђује Факултет на основу Стандарда за самовредновање и оцењивање квалитета високошколских установа које је донео Национални савет за високо образовање.

Стратегија одређује начин остварења мисије и визије Факултета.

Мисија

Мисија Факултета савремених уметности је да својим студентима пружа квалитетно образовање које је хармонизовано са савременим тенденцијама високог образовања у пољу уметности на европском образовном простору.

Остварење мисије је омогућено на основу трајног опредељења Факултета да непрекидно повећава квалитет наставног особља који се испољава у побољшаном стручном и педагошком раду, као и афирмацији културе и уметности Србије, али и ширег европског контекста.

Визија

У стварању визије Факултет је пошао од најављених промена у окружењу.

Нова виђења угледних уметника и научника указују на потребу иновирања образовања уметника (New European Bauhaus). У наступајућој ери умрежених токова учења, знања и разумевања, уз проширење компетенција, приступа и одговора потребама, настају садржаји који одговарају новим потребама времена које је пред нама. Уметност би, умрежена са интердисциплинарним приступима, у предстојећем периоду требало да обликује и развија нове технологије у складу са естетским и културним вредностима, те потребама заједнице и визије одрживог развоја, на локалном и глобалном нивоу. Границе између уметности, науке, технологије и културе тако постају порозне и пружају алтернативне путеве за унапређење и даљи развој уметности.

Визија Факултета савремених уметности је свестрано конципиран, научно-технолошки утемељен и педагошки освешћен наставни процес, усмерен на формирање уметника који су посредници и катализатор између различитих области уметности и креативног изражавања, знања, начина размишљања, и друштвених модела и стратегија решавања проблема заснованих на сарадњи, комуникацијама, интеракцији и креативном приступу проблемима.

Са таквом визијом Факултет је у могућности да оствари мисију, те да се уврсти у ред лидера у области високошколског образовања уметника хармонизацијом својих студијских програма, наставних процеса и праксе рада са водећим високошколским установама из поља уметности у европском образовном простору.

СТРАТЕГИЈА

Стратегија обезбеђења квалитета се дефинише за трогодишњи период, односно разрађује по елементима за сваку школску годину. Годишње корекције стратегије произлазе из анализе унутрашњих и спољних фактора. Унутрашњи фактори су резултат анкета студената, наставног особља, послодаваца и шире друштвене јавности, као и интерне контроле квалитета.

Носилац процеса дефинисања и годишњег усаглашавања стратегије обезбеђења квалитета је Наставно-уметничко-научно веће Факултета. Годишњи план и програм рада, који се усваја пре почетка школске године, садржи стратегију и даје смернице за рад Факултета.

На основу претходног трогодишњег периода и процеса самовредновања, као и иновираних мисије и визије Факултета стратегија обезбеђења квалитета за наредни трогодишњи период дефинише стратешке правце деловања:

- непрекидно повећање квалитета наставног особља;
- перманентно преиспитивање исхода и стручности које добијају студенти када заврше студије и могућности запошљавања и даљег школовања и
- упаривање квалитета наставника и квалитета исхода и стручности студената.

Елементи обезбеђења и контроле квалитета наставног особља ће се проширити, а контрола спроводити у краћим временским интервалима. Такође на овим пословима биће ангажован помоћник декана за квалитет, како би се брже долазило до појединих провера за унапређење и развој квалитета студијских програма, наставе, услова рада и активно пратила достигнућа студената. Комисија ће најмање два пута годишње анализирати и установити коорелацију квалитета наставног особља и квалитета студената и обавештавати Наставно-уметничко-научно веће.

Уз наведене две области квалитета, Факултет ће наставити да остварује и следеће циљеве:

- унапређење квалитета студијских програма и наставе;
- усавршавање наставних процеса;
- развој мотивације студената за даљим усавршавањем, односно образовања током читавог живота;
- стварање квалитетног наставног подмлатка;
- стално унапређење квалитета ненаставне подршке;
- побољшање услова рада свих запослених;
- укључивање одговарајућих друштвених субјеката у креирању и остварењу стратегије обезбеђења квалитета;
- повећање мобилности наставника и студената кроз сарадњу са другим високошколским установама из земље и иностранства;
- обезбеђивање и других услова којима се унапређује квалитет рада Факултета.

Мере за обезбеђење квалитета

Мере којима се реализују постављени циљеви обезбеђења квалитета Факултета су:

- самовредновање и оцена квалитета студијских програма Факултета као високошколске установе у складу са стандардима Националног савета за високо образовање и Правилником о стандардима и поступцима за самовредновање и оцењивање квалитета Факултета, у трогодишњим интервалима, односно по потреби и у краћим интервалима;
- усклађивање студијских програма по обиму и садржају са студијским програмима реномираних Факултета из поља уметности у земљама Европске уније;
- поштовање високих критеријума за издавање уџбеника који су усклађени са националним и међународним стандардима;
- стално инвестирање у простор, у аудиовизуелну и техничку опрему за наставу и научно-истраживачку опрему која се може користити у процесу наставе, ради достизања националних и међународних стандарда;
- усклађивање броја наставника и сарадника са националним и међународним стандардима;
- поштовање високих критеријума за избор наставника и сарадника и њихово усклађивање са националним и међународним стандардима;
- акредитација Факултета у складу са стандардима Националног савета за високо образовање;
- обезбеђење јединства образовног, уметничког и научноистраживачког рада чији се садржаји и резултати, односно знања користе у наставном процесу;
- продубљивање и ширење међународне сарадње са реномираним установама и центрима у свету кроз заједничке студијске програме, пројекте, боравке наставника Факултета и сарадника у тим установама и центрима;
- Успостављање сталне сарадње са Националном службом за запошљавање, послодавцима и лицима која су завршила студије, у циљу добијања повратне информације о квалитету студијских програма и компетенција које су стекли завршетком студија;
- стална едукација ненаставног особља у областима њиховог рада у вештини комуникације и коришењу рачунарских хардвера и софтвера;
- континуиран рад тела за праћење и контролу квалитета на Факултету - Комисија за обезбеђење квалитета;
- обезбеђење кадрова, инфраструктуре за прикупљање и обраду података од значаја за анализу и оцену квалитета и степена успешности у остваривању постављених циљева и задатака;
- обезбеђење услова за рад представника студената на вредновању квалитета наставе;
- обавеза јавног публиковања резултата вредновања квалитета на сајту Факултета или на други одговарајући начин;
- обезбеђење неопходних услова којима се постиже задовољство студената, наставног и ненаставног особља и других корисника знања која се стичу на Факултету.

Области обезбеђења квалитета

Обезбеђење и вредновање квалитета на Факултету обухвата следеће области:

- студијски програми;
- настава;
- истраживање;
- вредновање студената;
- процес управљања;
- уџбеници и литература;
- ресурси и
- ненаставна подршка.

Субјекти обезбеђења квалитета

Субјекти обезбеђења квалитета су сви запослени на Факултету (наставно и ненаставно особље) и студенти Факултета.

Поступак обезбеђења квалитета спроводи се кроз рад одговарајућих органа, стручних комисија и тела и то:

- Комисија за обезбеђење квалитета,
- Наставно-уметничко-научно веће,
- Декан и продекани,
- Руководиоци департмана,
- Студентски парламент.

Права и обавезе свих субјеката обезбеђења квалитета регулисана су општим и посебним актима Факултета. Сви субјекти имају право и обавезу да учествују у обезбеђењу квалитета кроз свој рад и кроз учешће у раду органа и тела која обезбеђују квалитет.

Повезаност образовне, научноистраживачке и стручне делатности

Наставници и сарадници дужни су да се баве уметничким-научноистраживачким и стручним радом у ужој области за коју су изабрани у звање и да досегнута нова сазнања и резултате рада укључе у наставу.

Студенти стичу знања, вештине и ставове кроз предвиђене облике наставе и кроз учешће у ваннаставним активностима које организује и реализује Факултет.

Акциони план

За спровођење ове стратегије, Наставно-уметничко-научно веће ће на предлог Комисије за обезбеђење квалитета усваја Акциони план којим се ближе утврђују циљеви, мере и активности са роковима извршења, као и радне групе са конкретним задужењима за спровођење тих мера.

Комисија ће такође, у посебном делу акционог плана, одредити мере и активности за даљу изградњу организационе културе квалитета.

Завршни део

На предлог декана Савет факултета усваја Стратегију обезбеђења квалитета.

Стратегија обезбеђења квалитета примењује се од дана доношења и биће објављена на сајту Факултета.

ПРЕДСЕДНИК САВЕТА ФАКУЛТЕТА

Проф. др Славко Покорни